

על הספר: דרדלה לחיבורים : מאור נגד מלי [3]

מחברים: מחבר/ת: מליקסון, מאור

סימן מדף: מלי(מלי)

מספר מיון: 1796.334

משפט אחריות: מאור מליקסון ; עריכה ליווי ספרותי - סימון טטרו ;

עריכת לשון - סימון קצב

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

קהל היעד: ילדים

עמודים: 203 עמודים

גובה: 21

מוציאים לאור: תכלת מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: 2025

מס. המרכז לספריות וספרות: 25-2175

שפה: עברית

סדרה: דרדלה לחיבורים

מספר בסדרה: 3

תאריך קטלוג: 18/03/2026

מילות מפתח: ביוגרפיה, כדורגל, ספורט הישגי, ספורטאים מצטיינים,

מליקסון, מאור

תקציר

"כריסטיאנו רונאלדו אמר פעם: 'הכול מתחיל בראש, ואימא שלי אמרה פעם: 'עוד פעם אחת תדבר אליי ככה אני משפדת אותך'. אין באמת קשר בין הדברים, חוץ מזה שגם לרונאלדו וגם לאימא שלי אין באמת רגל חלשה, אבל רונאלדו צודק. הבעיה היא שאצלי בראש מתחוללת סערה. יש מאבק פנימי בין שתי דמויות שונות. אני אחד, שהוא בעצם שניים".

בפרק השלישי בטרילוגיה, דרדלה לחיבורים 3: מאור נגד מלי, כתב הכדורגלן בדימוס, הסופר בהווה והברוקולי לעתיד ב"הזמר במסכה", על הדרבי הסוער שמתחולל בתוך ראשו מול האלטר-אגו שלו, מלי. בעוד מאור מופנם, צנוע ושקט – מלי מלא באגו, לא דופק חשבון לאיש, אומר ועושה מה שבא לו – בלי מגבלות, בלי מעצורים ובלי בושה. בתום הקריאה תוכלו לענות על שאלת המחקר בספר זה – האם מלי הוא הגורם להצלחה של מאור, או מי שדווקא הפריע לו להגיע רחוק יותר? עוד תקראו בספר הזה על הדיכאון שאחרי הפרישה, על השחקן שקפץ מהקומה השלישית במלון, ועל מאור בן הארבע-עשרה, זה עם קרם הידיים והדלת הנעולה. תמצאו כאן גם שירי ילדים משוכתבים, סיפורים קסומים מהאגדות, מותחן בלשי עוצר נשימה, מכתב נוקב לאלוהי הכדורגל, ופרוטוקול מבית המשפט שבו מאור עומד לדין על בזבוז הכישרון שלו. "מה לא ניסיתי כדי למלא את החלל? לקפוץ ממטוס, לשחות עם כרישים, להתכרבל עם תמנון, אפילו בוותיקים אני כבר לא יכול לשחק בגלל הפציעה, וזה כבר לכלוך, משחקים שם אנשים שיש להם רק שניים מחמשת החושים". מאור מליקסון, יליד תשמ"ה, נשוי לטל ואב רוחני לשלושה, הוא כדורגלן מחונן, סופר מוערך, מרצה מבוקש, תסריטאי מוכשר, דוגמן מצליח, אך בעיקר – חסר מודעות. הביקורות מהלכות פ. דידי: "השלישייה הכי טובה



שראיתי. וראיתי" יבניתון: "החתן של דוד וצילה מ'אדם ומעונו' כתב ספר" שגיא כהן: "הספר של מליקסון צריך לשאול את עצמו מספר שאלות" ריהאנה: "אני אוהבת את הדרך בה אתה משקר" -- מהכריכה האחורית